SEMESTER – IV

Course Code	Course Title	Course Type	L	T	P	Credit
HSC 51 T 106	Human Development and Textiles Theory	Discipline Centric Core (Major)	4	0	0	4
HSC 51 P 106	Personality Development and Printing Practical	Discipline Centric Core (Major)	0	0	4	2
Total Credit						6

CORE COURSE II

Code of the Course	Title of the Course	Level of Course	Credits of course
HSC 51 T 106	Human Development and Textile Theory	5	4
HSC 5I P 106	Personality Development and Printing Practical	5	2
Type, of Course,		Delivery Type of the Course	
Major		**Theory-** Lecture, Sixty Lecture including diagnostic and formative assessments - during lecture hours **Practical-** Laboratory work and field visits.	

SEMESTER - IV
THEORY

Credit - 4 **60 Hours**
Max. Marks: 20+80 marks
Min. Pass Marks: 8+32 marks

HSC 51 T 106-

PAPER: (HUMAN DEVELOPMENT AND TEXTILES)

UNIT- I Family and Childhood

1. Impact and objectives of early childhood education.
2. Impact of Deprivation and early Stimulation.
3. Family: Definition, Functions and types.
4. Changing roles and challenges faced by Indian Families.

UNIT-II Children with Special Needs and Adulthood

1 Children with Special Needs .: Concept, Definition
2. Children with sensory impairment- Types,Causes,Characteristics
3. Intellectually Exceptional Children -
   - Gifted or Talented
   - Creative
   - Struggling Learner
   - Feeble minded
   - Backward
   - Slow learner Children
4. Adulthood: Major development tasks , Achievements and Problems of Adulthood and Ageing.
5. Need for care and support for Ageing Individuals, Old Age Homes.

UNIT- III Apparel Selection and Care

1. Selection of suitable fabrics and garments for:
a) Infants, Toddlers, Pre- school children, Adolescents
b) Different climates, Occasions, Fashions, Figures

c) Maternity and Lactation, Old age and Physically Challenged people

2. Selection of readymade Garments on the criteria of:

a) Appearance- Size, Design, and Colours
b) Fabric- Durability, Ease of Care
c) Workmanship- Cutting, Sewing, Fitting and Finishing
d) Cost

3. Labeling:

a) Textile fiber symbols
b) Care labeling symbols

UNIT- IV Designing and Traditional Textiles

1. **Elements of Design**- Line, Form, Colour and Texture

2. **Principles of Design-** Proportion, Rhythm, Harmony, Balance, Emphasis

3. **Traditional Textiles-**

a) Embroidered: Kasuti, Kantha, Phulkari, Chikankari, Kutch
b) Printed: Sanaganer, Bagru, Kalamkaari
c) Dyed: Patola, Bandhani
d) Woven: Brocade

SEMESTER – IV

PRACTICAL

CORE COURSE II

Practical Credit -2 **30 M**

Practicals (2 hours each)

HSC 5IP 106- (PERSONALITY DEVELOPMENT AND PRINTING)

1.Any one Focus group discussion with adolescents to understand their aspirations, educational and career choices:

a) Write Importance of group discussion
b) Skills that are judged in a group discussion
c) A Preview of a Group Discussion session
d) Do's of participating in a GD
e) Don'ts of participating in a GD
f) Points to be kept in mind before the GD

2.Visit to institutions of children with special needs and old age homes, orphanages

3.Preparation of Flash-Cards to Tell Stories, To Teach Maths, Vocabulary, Seasons, Months, Body-Parts, Professions ..... And so on

4.Prepare samples and one article of each : Tie and Dye, Stencil Printing, Block Printing

5. Embroidery samples of : Kantha, Phulkari

Scheme of Examination –

- **Practical exam (total 50 marks)**
- **Internal and record: 20 marks**
- **Group Discussion : 7.5 marks**
- **Preparation of Flash Card: 7.5 marks**
- **One sample of Printing or Dyeing : 7.5 marks**
- **One sample of any Embroidery : 7.5 marks**

Learning Outcome of the Course –

The learners will be able to understand the importance and methods of group discussion. They will know the needs of special children and old people after visiting their institutions.learners will get the knowledge of Flash Cards, Tie and Dye as Well as Screen and Block Printing With Traditional Embroideries.

References:

1. वस्त्र एवं फैशन :डॉ.ऋतु गुप्ता, डॉ.रश्मि गुप्ता
2. मानव विकास एवं पारिवारिक सम्बन्ध : डॉ.वंदना जैन
3. वस्त्र विज्ञान एवं परिधान : डॉ. वृंदा सिंह
4. **Human development andTextile: Dr. A.K. Sharma and Anju Sharma**

सेमेस्टर - IV

थ्योरी

क्रेडिट - 4 **60**
घंटे
अधिकतम अंक: 20+80 अंक
न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 8+32 अंक

एचएससी 51 टी 106-
पेपर: (मानव विकास और वस्त्र)

यूनिट-। परिवार और बचपन

1. प्रारंभिक बचपन की शिक्षा का प्रभाव और उद्देश्य।
2. अभाव और प्रारंभिक उत्तेजना का प्रभाव।
3. परिवार: परिभाषा, कार्य और प्रकार।
4. भारतीय परिवारों द्वारा सामना की जाने वाली बदलती भूमिका और चुनौतियां

यूनिट-॥ विशेष आवश्यकता वाले बच्चे और वयस्क

1 विशेष आवश्यकता वाले बच्चे: अवधारणा, परिभाषा
2. संवेदी दुर्बलता वाले बच्चे- प्रकार, कारण, विशेषताएँ
3. बौद्धिक रूप से असाधारण बच्चे -
   - प्रतिभाशाली या प्रतिभावान
   - रचनात्मक
   - संघर्षशील शिक्षार्थी
   - कमजोर दिमाग वाले
   - पिछड़े
   - धीमे सीखने वाले बच्चे
4. वयस्कता: वयस्कता और बुढ़ापे के प्रमुख विकास कार्य, उपलब्धियां और समस्याएं
5. वृद्ध व्यक्तियों, वृद्धाश्रमों के लिए देखभाल और सहायता की आवश्यकता।

इकाई- ॥। परिधान चयन और देखभाल

1. उपयुक्त कपड़े और परिधानों का चयन:
- शिशु, छोटे बच्चे, प्री-स्कूल बच्चे, किशोरावस्था के लिए
- विभिन्न जलवायु, अवसर, फैशन,शारीरिक आकृति के अनुसार
- मातृत्व और स्तनपान, वृद्धावस्था और शारीरिक रूप से विकलांग लोगों के लिए

2. निम्नलिखित मानदंडों पर रेडीमेड परिधानों का चयन:

- दिखावट - आकार, डिजाइन और रंग
- कपड़ा- टिकाऊपन, देखभाल में आसानी
- कारीगरी- कटिंग, सिलाई, फिटिंग और फिनिशिंग
- लागत

3. लेबलिंग:

- टेक्सटाइल फाइबर प्रतीक
- देखभाल, लेबलिंग प्रतीक

इकाई- IV डिजाइन और पारंपरिक वस्त्र

1. डिजाइन के तत्व- रेखा, रूप, रंग और बनावट
2. डिजाइन के सिद्धांत- अनुपात, लय, सामंजस्य, संतुलन, जोर
3. पारंपरिक वस्त्र-
   - कढ़ाई: कसूती, कांथा, फुलकारी, चिकनकारी, कच्छ
   - प्रिंटेड : सांगानेर, बगरू, कलमकारी
   - रंगे: पटोला, बांधनी
   - बुने हुए: ब्रोकेड

सेमेस्टर - IV
प्रैक्टिकल

प्रैक्टिकल क्रेडिट -2 **30 M**
प्रैक्टिकल (प्रत्येक 2 घंटे)
HSC 5I P 106- (व्यक्तित्व विकास और मुद्रण)

1. किशोरों के साथ उनकी आकांक्षाओं, शैक्षिक और कैरियर विकल्पों को समझने के लिए कोई एक फोकस समूह चर्चा:

- समूह चर्चा का महत्व लिखिए
- समूह चर्चा में आंके जाने वाले कौशल
- समूह चर्चा सत्र का पूर्वावलोकन
- समूह चर्चा में भाग लेने के लिए क्या करें
- समूह चर्चा में भाग लेने के लिए क्या न करें
- समूह चर्चा से पहले ध्यान में रखने योग्य बिंदु

2. विशेष आवश्यकता वाले बच्चों और वृद्धाश्रमों, अनाथालयों के संस्थानों का दौरा

3. फ्लैश-कार्ड तैयार करना,जैसे कहानियाँ सुनाने, गणित, शब्दावली, ऋतुएँ, महीने, शरीर के अंग, पेशा ... इत्यादि पढ़ाने के लिए।

4. प्रत्येक का नमूना और एक लेख तैयार करें: टाई और डाई, स्टेंसिल प्रिंटिंग, ब्लॉक प्रिंटिंग

5. कढ़ाई के नमूने: कांथा, फुलकारी

परीक्षा की योजना -
प्रैक्टिकल परीक्षा (कुल 50 अंक)
आंतरिक और रिकॉर्ड: 20 अंक
समूह चर्चा: 7.5 अंक
फ्लैश कार्ड की तैयारी: 7.5 अंक
प्रिंटिंग या रंगाई का एक नमूना: 7.5 अंक
किसी भी कढ़ाई का एक नमूना: 7.5 अंक

पाठ्यक्रम का सीखने का परिणाम -

शिक्षार्थी समूह चर्चा के महत्व और तरीकों को समझने में सक्षम होंगे। वे अपने संस्थानों का दौरा करने के बाद विशेष बच्चों और वृद्ध लोगों की ज़रूरतों को जानेंगे। शिक्षार्थियों को फ्लैश कार्ड, टाई और डाई के साथ-साथ पारंपरिक कढ़ाई के साथ स्क्रीन और ब्लॉक प्रिंटिंग का ज्ञान प्राप्त होगा।

सन्दर्भ:

- वस्त्र एवं फैशन: डॉ.ऋतु गुप्ता, डॉ.रश्मि गुप्ता
- मानव विकास एवं पारिवारिक संबंध: डॉ.वंदना जैन
- वस्त्र विज्ञान: डॉ. वृंदा सिंह
- मानव विकास: एलिजाबेथ हरलॉक